

附件 1

编号	
----	--

2024 年江苏省高校美育精品课程 (公共艺术类)

培育申报书 (样表)

课程名称:_____

课程团队负责人（或主讲教师）:_____

联系方式:_____

申报高校:_____

填写日期:_____

一、课程团队负责人（或主讲教师）概况

1 负 责 人 基 本 信 息	课程名称						
	负责人姓名		性别		民族		出生日期
	行政职务		专业技术职务			研究专长	
	工作单位				电子信箱		
	通讯地址					邮政编码	
	联系电话	(单位) (手机)					
2 课 程 情 况 信 息	艺术门类	建设类型	学时	授课对象	授课时间	授课人数	
3 教 学 研 究 情 况	主持的教学研究课题（含课题名称、来源、年限，不超过 5 项）；作为第一署名人在国内外公开发行的刊物上发表的教学研究论文（含题目、刊物名称、时间，不超过 5 项）；编写的教材（含教材名称、出版单位、出版时间，不超过 5 项）；获得的教学表彰/奖励（不超过 5 项）；其他代表性教学成果。						

注：1.艺术门类可选音乐、美术、设计、书法、舞蹈、戏剧、戏曲、影视或其他；

2.建设类型可选线上课程、线下课程、线上线下混合式课程。

课程团队主要成员概况

1 成 员 基 本 情 况	姓名	出生年月	学历	所在单位	职务	课程分工
2 成 员 相 关 教 学 研 究 情 况	仅限有代表性的教研项目和课程建设成果，每人不超过 5 项。					

注： 1. 团队成员可为非本校成员；
2. 教研项目只需填写省级以上的立项课题相关信息。

三、课程建设论证

1. 课程建设目标：课程的定位与课程目标、课程的建设类型、具体呈现形式等。
2. 课程建设思路：课程的主要内容、课程教学方法、课程评价方法、应用形式及推进方案。
3. 课程建设特色：课程的建设及应用、教学理念与方法改革等方面的特色。
4. 课程建设成效：课程建设目前达成的教学改革成效、学生学习效果、社会效益等。

注：课程建设类型可为线上课程、线下课程、线上线下混合式课程。

四、建设基础和条件保障

1. 建设基础：团队成员的前期相关建设成果，包括已建或在建的课程及教学资源。
2. 实施步骤：课程建设的详细安排、推进步骤及具体方案。
3. 条件保障：为完成课程建设，相关单位的资金支持与政策保证。

五、预期培育成果

主要阶段性成果				
序号	建设阶段 (起止时间)	阶段成果名称	成果形式	负责人

最终建设成果				
序号	完成时间	最终成果名称	成果形式	负责人

六、申报单位承诺意见

本校已按照申报要求，组织对申报课程政治导向、课程内容和教学活动等方面进行了审查，对课程有关信息及课程负责人填报的内容进行了核实。经审核评价，现推荐申报。本课程如获批为“江苏省高校美育精品课程”培育项目，学校承诺为课程团队提供政策、经费等方面的支持，监督课程教学团队对课程不断改进完善。

主管校领导签字：

(学校公章)

年 月 日